

ПОЛОЖЕНИЕ
Международный фестиваль - конкурс
«Гармония культур»
13.04. – 16.04.2017 г.
(Деревня Универсиады, г.Казань, Татарстан)

Международный многожанровый фестиваль-конкурс «Гармония культур» проходит в одном из прекраснейших городов России в Казани, восточная архитектура которого завораживает внимание всех, кто приезжает сюда. Здесь в гармонии переплелись восточная и европейская культуры. Здесь старина гармонично соседствует с современностью. Для участников фестиваля-конкурса запланированы серии мастер-классов по различным видам танцевального, вокального, театрального искусства. Это один из немногих проектов, где проводится отбор участников для обучения в Академии танца Б. Эйфмана. Для всех, без исключения участников, предусмотрена культурно-развлекательная, экскурсионная программа, а так же участие в празднике Сабантуй, с мастер-классами по освоению традиций татарской культуры.

Условия участия:

До 01 марта текущего года участники предоставляют в оргкомитет Заявку.

Заявка регистрируется только при внесении предоплаты согласно договора.

Оргкомитет имеет право прекратить приём заявок до установленного срока, если лимит участников номинации исчерпан.

В заявке должны быть указаны: ФИ участника или название коллектива, возрастная категория для ансамбля, возраст солиста, репертуар, хронометраж исполняемой программы.

К заявке прилагаются (Обязательное условие):

Список группы на бронирование мест в гостинице для иногородних участников, с указанием даты рождения каждого участника, руководителя, концертмейстера, сопровождающего.

- Все иногородние участники проживают в той гостинице, которую предоставляет оргкомитет. Заявки без проживания принимаются только от жителей г.Казань и прилегающих областей.

• Детские коллективы (до 12 лет) должны иметь не менее одного сопровождающего на 8 человек. Руководитель не является сопровождающим.

• В **конкурсе** принимают участие: творческие коллективы и отдельные исполнители.

• **Возраст участников не ограничен.**

• **Хореографические, инструментальные, вокальные ансамбли; хоры и оркестры, театры мод оцениваются по двум конкурсным номерам**, показанным одним составом, в один или разные дни конкурса. Хронометраж до 4 минут каждого номера строго регламентирован.

• **Солисты всех жанров оцениваются по одному конкурсному номеру.** Хронометраж до 4 минут строго регламентирован.

• **Эстрадно - цирковой жанр** оценивается по одному конкурсному показу. «Соло», «Ансамбль» хронометраж до 4 минут; номинация «Коллективное выступление» - групповое исполнение единым блоком программы, продолжительностью до 10 минут не более трёх композиций.

• **Театральные коллективы - мини-спектакль (отрывок из спектакля) продолжительностью до 10 минут**, возможен показ более продолжительного спектакля при согласовании с оргкомитетом и увеличенным коэффициентом оплаты за аккредитацию (см. финансовые условия).

• При превышении допустимого времени, жюри имеет право остановить выступление, и оргкомитет имеет право купировать фонограмму.

• **ЗАПРЕЩАЕТСЯ** использование в выступлениях холодного оружия, колющих и режущих предметов, а так же порошков, иных сыпучих и фольгированных материалов, химических элементов, огня, гелиевых шаров для антуража и эффектов в постановке конкурсных номеров, а также других предметов и эффектов, угрожающих здоровью и жизни окружающих.

• **Для номинации художественно - изобразительное и декоративно - прикладное творчество, фотография:** конкурс проводится в очной форме участия.

Тематика творческих работ - свободная. Количество – 1 – 2 работы.

Для каждой из представленных работ участником готовится табличка с обязательным указанием названия работы, данных об авторе (фамилия, имя, возраст или дата рождения), полное название учебного учреждения, ФИО руководителя.

Работы должны быть оформлены в паспарту каждым участником самостоятельно для презентации в конкурсе (выставке).

~ Изобразительное искусство: формат А4-А2.

~ Изделия прикладного искусства (габариты одного изделия – не более 150 см для плоскостных и не более 50 см для объемных изделий) текстиль, инсталляционная экспозиция, керамика, ювелирные изделия.

~ Размер фотографий 30x40 и 30x45 см.

Все творческие работы могут быть выполнены в любой технике.

• При превышении допустимого времени, жюри имеет право остановить выступление;

• Музыкальное сопровождение: концертмейстер или фонограмма (минус).

• Фонограммы **ОБЯЗАТЕЛЬНО** высылаются не позднее, чем за 15 дней до начала мероприятия по электронной почте в формате MP3 на электронный адрес организаторов.

Каждый файл должен содержать «название коллектива/имя солиста, город, название произведения». Фонограммы во время конкурса не принимаются.

• Допускается прописанный или живой БЭК-вокал для вокалистов (соло); не допускаются прописанный БЭК-вокал для ансамблей и DOUBLE-трек (инструментальное или голосовое дублирование основной партии) для солистов.

• Участник (коллектив, солист) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты-заявки на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

• Организаторы имеют право использовать видео-аудио материалы с фестиваля-конкурса по своему усмотрению.

Номинации, жанры и возрастные категории участников конкурса:

Вокально-хоровой жанр

• **Академическое пение** (соло, ансамбль, хор)

• **Народное пение, в том числе фольклор и этнография** (соло, ансамбль, хор)

• **Эстрадный вокал** (соло, ансамбль)

• **Джазовый вокал** (соло, ансамбль)

ВНИМАНИЕ! Все произведения **исполняются без «живого» фортепианного аккомпанемента**. Допускается использование в качестве аккомпанемента фонограмма.

Возрастные категории:

Для соло и ансамблей: до 8 лет, 9-11 лет, 12-14 лет, 15-20 лет, 21-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа

Для хоровых коллективов: до 12 лет, 13-17 лет, 18-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.

Инструментальный жанр

• **Ансамбли и оркестры народных инструментов**

• **Ансамбли и оркестры духовых инструментов**

Возрастные группы: до 12 лет, 13 -17 лет, 18 -25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.

ВНИМАНИЕ! Все произведения **исполняются без «живого» фортепианного аккомпанемента**. Допускается использование в качестве аккомпанемента фонограмма.

Танцевальный жанр (соло, ансамбль)

- Классический танец
- Народный танец
- Народно-стилизованнный танец
- Детский танец
- Эстрадный танец
- Спортивная хореография (*художественная гимнастика, спортивная гимнастика, акробатика, артистические виды спорта - в форме показательных номеров*)
- Современная пластика
- Современный танец
- Танцевальное шоу
- Модерн
- Степ
- Восточные танцы
- Фламенко
- Уличный танец
- Бальный танец
- Историко-бытовой танец

Возрастные категории: до 7 лет, 8-9 лет, 10 -12 лет, 13 -15 лет, 16 -20 лет, 21-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.

Эстрадно-цирковой жанр (соло, ансамбль, коллектив)

Все виды и направления, кроме дрессуры, воздуха, огня, холодного оружия (острых предметов) и использования предметов и элементов, угрожающих жизни и здоровью участников и окружающих.

Нежелательна демонстрация номеров, где ставится под угрозу здоровье и жизнь исполнителя.

- Акробатика
- Атлетика
- Гимнастика
- Жонглирование
- Эквилибристика
- Икарские игры
- Иллюзион
- Клоунада
- Пантомима
- Музыкальная эксцентрика
- Шоу, в том числе световое
- Коллективная программа

Возрастные категории: до 9 лет, 10 -12 лет, 13 -15 лет, 16 -20 лет, 21-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.

Театр

- Драматический
- Музыкальный
- Балет
- Кукольный
- Пантомима
- Художественное слово

Без использования штанкетного оборудования и сложных сборных декораций. Время на инсталляцию декораций ограничено до 10 мин.

Театр мод (не менее 4 – 6 человек в группе)

- Театр мод

Возрастные категории: до 17 лет, 18-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.

Художественное творчество

- Изобразительное искусство
- Декоративно - прикладное творчество
- Фотография

Принимаются все виды и направления творчества.

Возрастные категории: до 8 лет; 9 – 11 лет, 12 – 14 лет, 15 – 20 лет, 21 – 25 лет, от 26 лет и старше, смешанная (коллективная работа).

Состав жюри:

Жюри конкурса формируется из ведущих специалистов культуры и искусства России, зарубежных стран, преподавателей ведущих учреждений профессионального образования.

Подведение итогов и награждение:

Участники награждаются дипломами: обладателя Гран-при, лауреата 1, 2, 3 степеней, дипломанта и участника, благодарственными письмами, дипломами Международной гильдии пианистов и концертмейстеров и др.

Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной группе. Решение жюри является окончательным.

Присуждаются специальные призы и награды, вручаются памятные подарки.

По решению жюри и оргкомитета лучшие творческие коллективы и отдельные исполнители получают **Гранты**. Победители фестиваля-конкурса приглашаются на Международные фестивали и конкурсы, в т.ч. телевизионные проводимые в Испании, Германии, России и других странах.

Награждение проводится в определенный день программы конкурса. Получить награды ранее официального дня награждения и после него невозможно. Кубки и дипломы почтой не высылаются.

Финансовые условия:

Программа 1: 13.04 – 15.04.2018

Программа 2: 13.04 – 16.04.2018

Организационный взнос с чел: (российские рубли)	стандарт (по 3 - 4 чел. в номере).	комфорт (по 2 чел. в номере)
Программа 1 Проживание 3 дня/2 ночи, питание трехразовое (в день заезда – обед, ужин, в день отъезда – завтрак); встреча на жд вокзалах – трансфер в гостиницу (по расписанию); организационно-информационная деятельность;	7700	8450
Программа 2 Проживание 4 дня/3 ночи, питание трехразовое (в день заезда – обед, ужин, в день отъезда – завтрак); встреча на жд вокзалах – трансфер в гостиницу (по расписанию); круглые столы, отъезд – обзорная экскурсия по Казани (по расписанию); организационно-информационная деятельность;	9900	11200

Аккредитация на конкурс (одна номинация в одной возрастной категории):

3000 руб. – соло; **5000 руб.** – дуэт, ансамбль;

Аккредитация на конкурс (одна номинация в одной возрастной категории для участников из г. Казань): **5000 руб.** – соло; **10000 руб.** – дуэт, ансамбль;

- участие в конкурсе; обеспечение сценической площадкой; награды, призы.

* Коэффициент Аккредитации для участников номинации художественное творчество: 0,5

** Коэффициент Аккредитации для участников номинации театр, при превышении допустимого времени: от 2

Бонус «15 +: при группе 15 чел. + один человек за счет организатора; при группе 30 чел. + два человека и т.д.

Бонус «50 +: при группе от 50 чел. Дополнительная скидка на оргвзнос.

Дополнительная информация:

- Расселение: **Время заезда – с 14:00 часов; время отъезда – до 12:00 часов.** Возможно раннее расселение сразу по прибытию групп, без доплаты при условии наличия свободных и убранных номеров; **гарантированное раннее расселение до 14:00** в день приезда или позднего выезда до 18:00 в день отъезда производится за доп.плату и заказывается заранее в оргкомитете конкурса.

- При группе 1 человек или нечетных группах – одноместное размещение - за доп. плату. При желании руководителей групп /сопровождающих проживать по 1 чел. в номере необходимо указать это в заявке, производится за доп.плату, при условии наличия свободных номеров.

- Участники могут **продлить проживание** до/после конкурса на любое кол-во суток (под запрос при наличии мест). Стоимость уточняется при подаче заявки.

- **Питание трехразовое (порционное):** в день приезда – обед, ужин, в день отъезда - завтрак.

Трансфер (вокзал– гостиница – вокзал)- оплачивается дополнительно если день прибытия и/или убытия группы не совпадает с официальными днями начала и окончания фестиваля.

Трансферы от/до аэропорта и трансфер - отъезд по программе 1, а также в любой другой день по необходимости можно заказать в оргкомитете за доп.плату. Стоимость уточняйте при подаче заявки.

- **Индивидуальные экскурсионные программы:** в свободные дни и время от выступлений - для каждой группы отдельно, можно заказать в оргкомитете конкурса заранее или при подаче заявки. Список возможных экскурсий запрашивайте при подаче заявки на конкурс.

- Проезд до **города проведения проекта** и обратно – за счет участников. Билеты приобретаются самостоятельно.

Программа предварительная:

Программа 1

1 день

09.00 – 12.00 – рекомендуемое время прибытие групп в Казань. Встреча на ж/д вокзале «Терминал 1» (Казань — Пассажирская) или «Терминал 2» (Восстание — Пассажирская) Бесплатный **трансфер в гостиницу от жд вокзалов** (расписание времени отправления сообщается организатором за 3 дня до заезда, возможно ожидание стыковки групп). Трансферы от аэропорта (за доп.плату). **Расселение участников с 14:00. Регистрация участников** на конкурс в оргкомитете, получение фестивальной атрибутики, отчетных документов. Организационное собрание.

2 день

Разметка сцены и саунд-чек. **Конкурсная программа.** Круглые столы с членами жюри.

3 день

Освобождение номеров до 12:00. **Гала – концерт. Награждение участников ~13:00.**

**отъезд участников. (Трансферы на вокзал/аэропорт за доп.плату)*

Программа 2

1 день

09.00 – 12.00 – рекомендуемое время прибытие групп в Казань. встреча на ж/д вокзале «Терминал 1» (Казань — Пассажирская) или «Терминал 2» (Восстание — Пассажирская) Бесплатный **трансфер в гостиницу от жд вокзалов** (расписание времени отправления сообщается организатором за 3 дня до заезда, возможно ожидание стыковки групп).

Трансферы от аэропорта (за доп.плату). **Расселение участников с 14:00. Регистрация участников** на конкурс в оргкомитете, получение фестивальной атрибутики, отчетных Документов. Организационное собрание.

2 день

Разметка сцены и саунд-чек. **Конкурсная программа.** Круглые столы с членами жюри.

3 день

Гала – концерт. Награждение участников. Мастер классы. Свободное время. Индивидуальные экскурсионные программы (за доп.плату).

4 день

Освобождение номеров до 12:00.

Бесплатная обзорная автобусная экскурсия по Казани: Казанский Кремль, Старо-Татарская Слобода, татарская деревня Туган Авылым в центре города, старейшая мечеть Марджани, театр Г.Камала, таинственное озеро Кабан, Парк тысячелетия Казани, площадь Свободы, Казанский Университет, набережная реки Казанка, откуда открывается уникальный вид на побережье и Казанскую Ривьеру, Собор Петра и Павла.

Время отправления экскурсий 9:00 и 13:00. Посадка с вещами. Выход жд вокзал (расписание отправления групп сообщается организатором за 3 дня до заезда, согласно графика убытия поездов). Трансферы в аэропорт за доп.плату.

Внимание! Программа по номинациям конкурсных выступлений формируется после окончания приема заявок. Проба звука, разметка сцены осуществляется по дополнительному расписанию. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в программу.

Контакты:

www.festlife.ru

E-mail: info@festlife.ru

Tel. +7 495 540 4412

Характеристики концертного зала:

- глубина сцены – 8 метров
- длинна -15 метров
- вместимость 1217 человек
- экран 800X600 см
- звуковое оборудование – 50 кВт
- мультипроектор -15 000 люмен
- глубина кулис 2,5-3 метров
- пространство за сценой – 1,5 – 2 метров
- поднимающиеся/опускающиеся штанкеты

Месторасположение.

Концертный зал и гостиница Деревни Универсиады находятся на территории одного комплекса (5 мин пешком). Деревня Универсиады - это маленький полноценный городок, со своей зеленой территорией, фонтаном, беседками, магазинами, кафе и прочей инфраструктурой. Месторасположение удобное, близко как до аэропорта (20 мин), так и до центра города и до жд вокзала (10-15 мин). Гостиничный комплекс общей вместимостью 1500 человек включает в себя 3 здания. Каждый номер обеспечен: холодильником, душевой комнатой, кондиционером, кухонным модулем, полотенцами и гигиеническими наборами для душа. Клининг - ежедневно.