

ПОЛОЖЕНИЕ
Международный многожанровый фестиваль-конкурс
«Радуга талантов»
22.10. – 25.10.2017г.
(ОК Дагомыс, Сочи, Россия)

Центром внимания фестиваля-конкурса является развитие и пропаганда лучших образцов современного искусства, повышение профессионального мастерства участников, руководителей и педагогов творческих коллективов и отдельных исполнителей. Важным фактором является создание условий для поддержки и развития детско-юношеского творчества, его пропаганда и поддержка.

Фестиваль-конкурс проводится на базе Оздоровительного комплекса «Дагомыс» **** www.dagomys.ru, что позволяет совместить отдых на море в бархатный сезон с конкурсной программой, бесплатными мастер-классами по различным направлениям творчества.

Условия участия:

До 10 октября текущего года участники предоставляют в оргкомитет анкету-заявку. Оргкомитет имеет право прекратить приём заявок до установленного срока, если лимит участников номинации исчерпан.

В заявке должны быть указаны: ФИ участника или название коллектива, возрастная категория для ансамбля, возраст солиста, репертуар, хронометраж исполняемой программы.

К заявке прилагаются (Обязательное условие):

Список группы на бронирование мест в гостинице для иногородних участников, с указанием даты рождения каждого участника, руководителя, концертмейстера, сопровождающего.

- Все иногородние участники проживают в той гостинице, которую предоставляет оргкомитет. Заявки без проживания принимаются только от жителей г. Сочи.

Детские коллективы (до 12 лет) должны иметь не менее одного сопровождающего на 8 человек. Руководитель не является сопровождающим.

• В **конкурсе** принимают участие: творческие коллективы и отдельные исполнители.

• **Возраст участников не ограничен.**

• **Хореографические, инструментальные, вокальные ансамбли; хоры и оркестры, театры мод оцениваются по двум конкурсным номерам, показанным одним составом, в один или разные дни конкурса. Хронометраж до 4 минут каждого номера строго регламентирован.**

• **Солисты всех жанров оцениваются по одному конкурсному номеру. Хронометраж до 4 минут строго регламентирован.**

• **Эстрадно - цирковой жанр** оценивается по одному конкурсному показу. «Соло», «Ансамбль» хронометраж до 4 минут; номинация «Коллективное выступление» - групповое исполнение единым блоком программы, продолжительностью до 10 минут не более трёх композиций.

• **Театральные коллективы - мини-спектакль (отрывок из спектакля) продолжительностью до 10 минут**, возможен показ более продолжительного спектакля при согласовании с оргкомитетом и увеличенным коэффициентом оплаты за аккредитацию (см. финансовые условия).

• При превышении допустимого времени, жюри имеет право остановить выступление, и оргкомитет имеет право купировать фонограмму.

• **ЗАПРЕЩАЕТСЯ** использование в выступлениях холодного оружия, колющих и режущих предметов, а так же порошков, иных сыпучих и фольгированных материалов, химических элементов, огня, гелевых шаров для антуража и эффектов в постановке конкурсных номеров, а также других предметов и эффектов, угрожающих здоровью и жизни окружающих.

• **Для номинации художественно - изобразительное и декоративно - прикладное творчество, фотография:** конкурс проводится в очной форме участия.

Тематика творческих работ - свободная. Количество – 1 – 2 работы.

Для каждой из представленных работ участником готовится табличка с обязательным указанием названия работы, данных об авторе (фамилия, имя, возраст или дата рождения), полное название учебного учреждения, ФИО руководителя.

Работы должны быть оформлены в паспорту каждым участником самостоятельно для презентации в конкурсе (выставке).

~ Изобразительное искусство: формат А4-А2.

~ Изделия прикладного искусства (габариты одного изделия – не более 150 см для плоскостных и не более 50 см для объемных изделий) текстиль, инсталляционная экспозиция, керамика, ювелирные изделия.

~ Размер фотографий 30x40 и 30x45 см.

Все творческие работы могут быть выполнены в любой технике.

• Музыкальное сопровождение: концертмейстер или фонограмма (минус).

• **Фонограммы ОБЯЗАТЕЛЬНО** высылаются не позднее, чем за 15 дней до начала мероприятия по электронной почте в формате MP3 на электронный адрес оргкомитета.

Каждый файл должен содержать «название коллектива/имя солиста, город, название произведения». Фонограммы во время конкурса не принимаются.

• Допускается прописанный или живой БЭК-вокал для вокалистов (соло); не допускаются прописанный БЭК-вокал для ансамблей и DOUBLE-трек (инструментальное или голосовое дублирование основной партии) для солистов.

• Участник (коллектив, солист) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты-заявки на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

• Организаторы имеют право использовать видео-аудио материалы с фестиваля-конкурса по своему усмотрению.

Номинации и возрастные группы:

Вокально-хоровой жанр

• Академическое пение (соло, ансамбль, хор) – без использования фонограмм

• Народное пение, в том числе фольклор и этнография (соло, ансамбль, хор) - без использования фонограмм

• Эстрадный, Джазовый, Народно-стилизированный вокал (соло, ансамбль)

Возрастные категории:

Для соло и ансамблей: до 8 лет, 9-11 лет, 12-14 лет, 15-17 лет, 18-20 лет, 21-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа

Для хоровых коллективов: до 12 лет, 13-17 лет, 18-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.

Танцевальный жанр (соло, ансамбль)

• Классический танец

• Народный танец

• Народно-стилизированный танец

• Детский танец

• Эстрадный танец

• Эстрадно – спортивный танец

• Современная пластика

• Современный танец

• Танцевальное шоу

• Модерн

• Степ

• Восточные танцы

• Фламенко

• Уличный танец

• Бальный танец

• Историко-бытовой танец

Возрастные категории: до 7 лет, 8-9 лет, 10 -12 лет, 13 -15 лет, 16 -20 лет, 21-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.

Инструментальный жанр (без использования фонограмм)

- **Классические инструменты (фортепиано, смычковые, духовые, ударные)** (соло, ансамбль, оркестр)
- **Народные инструменты (струнные, баян, аккордеон, гармонь)** (соло, ансамбль, оркестр)
- **Смешанные ансамбли и оркестры**
- **Эстрадные и эстрадно-симфонические ансамбли и оркестры**
- **Электронные инструменты (ансамбль)**
- **Перкуссия (соло, ансамбль)**

Возрастные группы: до 9 лет, 10 -12 лет, 13 -15 лет, 16-20 лет, 21-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.

Эстрадно-цирковой жанр (соло, ансамбль, коллектив)

Все виды и направления, кроме дрессуры, воздуха, огня, холодного оружия (острых предметов) и использования предметов и элементов, угрожающих жизни и здоровью участников и окружающих.

Нежелательна демонстрация номеров, где ставиться под угрозу здоровье и жизнь исполнителя.

- **Акробатика**
- **Атлетика**
- **Гимнастика**
- **Жонглирование**
- **Эквилибристика**
- **Икарские игры**
- **Иллюзион**
- **Клоунада**
- **Пантомима**
- **Музыкальная эксцентрика**
- **Шоу, в том числе световое**
- **Коллективная программа**

Возрастные категории: до 9 лет, 10 -12 лет, 13 -15 лет, 16 -20 лет, 21-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.

Театр

Без использования штанкетного оборудования и сложных сборных декораций. Время на установку декораций ограничено.

- **Драматический**
- **Музыкальный**
- **Балет**
- **Кукольный**
- **Пантомима**
- **Художественное слово**

Театр мод (не менее 4 – 6 человек в группе)

- **Театр мод**

Возрастные категории: до 17 лет, 18-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.

Художественное творчество

- **Изобразительное искусство**
- **Декоративно - прикладное творчество**
- **Фотография**

Принимаются все виды и направления творчества.

Возрастные категории: до 8 лет; 9 – 11 лет, 12 – 14 лет, 15 – 20 лет, 21 – 25 лет, от 26 лет и старше, смешанная (коллективная работа).

Состав жюри:

Жюри конкурса формируется из ведущих специалистов культуры и искусства России, зарубежных стран, преподавателей ведущих учреждений профессионального образования.

Подведение итогов и награждение:

Участники награждаются дипломами: обладателя Гран-при, лауреата 1, 2 и 3 степеней, дипломанта и участника, дипломами и благодарственными письмами, дипломами Международной гильдии пианистов и концертмейстеров и др. Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной группе.

Помимо участников награждаются так же: организации, концертмейстеры и руководители творческих коллективов, авторы лучших творческих работ и постановок. Присуждаются специальные призы, денежные премии и награды, вручаются памятные подарки. По решению жюри и оргкомитета лучшие творческие коллективы и отдельные исполнители получают Гранты.

Награждение проводится в определенный день программы конкурса. Получить награды ранее официального дня награждения и после него невозможно. Кубки и дипломы почтой не высылаются.

Финансовые условия:

Организационный взнос: (российские рубли/чел)	Эконом Мини гостиницы поселок Дагомыс, (3-4-5 местные комнаты, удобства на этажах или в номерах); питание не предоставляется, концертный зал «Балканы» в 15-20 минутах ходьбы	Комфорт Оздоровительный Комплекс «Дагомыс» (по 3 чел. в номере с удобствами); 3-х разовое питание (в день приезда – обед, ужин; в день отъезда – завтрак); пользование закрытыми и открытыми бассейнами (в период их работы); концертный зал «Балканы» внутри отеля
Проживание, встреча – трансфер вокзал жд Сочи – гостиница (по расписанию); обзорная экскурсия + отъезд (по расписанию), организационно- информационная деятельность; дискотеки и анимационные программы для детей;	7 400	10 850

Аккредитация на конкурс (одна номинация в одной возрастной категории):
3000 руб. – соло; 5000 руб. – дуэт, ансамбль;

Аккредитация на конкурс (одна номинация в одной возрастной категории для участников из г. Сочи): 5000 руб. – соло; 10000 руб. – дуэт, ансамбль, коллектив.

* Коэффициент Аккредитации для участников номинации художественное творчество: 0,5

** Коэффициент Аккредитации для участников номинации театр, при превышении допустимого времени: от 2

Акция «15 +»: при группе 15 чел. + один человек за счет организатора; при группе 30 чел. + два человека и т.д.

Бонус «50 +»: при группе от 50 чел. Дополнительная скидка на оргвзнос.

Дополнительная информация:

- Расчетный час 12:00: **Время заезда – с 14:00 часов; время отъезда – до 12:00 часов.** Возможно раннее расселение сразу по прибытию групп, без доплаты при условии наличия свободных и убранных номеров; **гарантированное раннее расселение до 14:00** в день приезда или позднего выезда до 18:00 в день отъезда производится за доп.плату и заказывается заранее в оргкомитете конкурса.
- **Размещение по 3 человека в номере в Оздоровительном Комплексе «Дагомыс». Многоместное в мини гостиницах.** При группе 1 или 2 человека – одноместное или двухместное размещение - за доп. плату. При желании руководителей групп/сопровождающих/семейных пар проживать по 1 – 2 чел. в номере необходимо указать это в заявке, производится за доп.плату. Одноместное размещение возможно только в ОК «Дагомыс».
- Участники могут продлить проживание до/после конкурса на любое кол-во суток (под запрос при наличии мест). Стоимость уточняется при подаче заявки.
- **Дополнительное питание** можно заказать в оргкомитете заранее. Стоимость уточняйте при подаче заявки.
- В день приезда завтрак не предоставляется; В случае позднего прибытия групп в день заезда опоздание на обед или ужин (по графику работы ресторана) не компенсируется. Сухпайки не выдаются.

!!!ВАЖНО!!! - При заезде необходимо иметь на детей до 15 лет: справку об эпидемокружении (выдается в районной поликлинике); обменную справку на школьника ф.079-у; копию свидетельства о рождении; копию полиса обязательного медицинского страхования, заверенный список группы и копию приказа руководителя организации о возложении на руководителя группы ответственности за группу детей.

Трансфер (вокзал – гостиница – вокзал) – оплачивается дополнительно если день прибытия и убытия группы не совпадает с рекомендованным днём и временем прибытия и убытия согласно программам фестиваля.

Трансферы в/из аэропорта, а также в любой другой день по необходимости можно заказать в оргкомитете за доп.плату. Стоимость уточняйте при подаче заявки и выборе программы участия.

- **Индивидуальные экскурсионные программы:** в свободные дни и время от выступлений для каждой группы отдельно, можно заказать в оргкомитете конкурса **заранее** или при подаче заявки. Список возможных экскурсий запрашивайте при подаче заявки на конкурс.

- **В программе бесплатной экскурсии в день официального отъезда делегаций**, вход на платные объекты, катание на гольф-карах в Олимпийском парке и т.д. за доп.плату по желанию.

- Проезд до **города проведения проекта** и обратно – за счет участников. Билеты приобретаются самостоятельно.

Контакты:

www.festlife.ru

E-mail: info@festlife.ru

Tel. +7 495 540 4412

Программа предварительная:

1 день

08.00 – 12.00 рекомендуемое время прибытие групп в Сочи. Встреча групп с трансферным гидом на жд Сочи. **Бесплатный трансфер в гостиницу от жд вокзала Сочи** (расписание времени отправления сообщается организатором за 3 дня до заезда, возможно ожидание стыковки рейсов групп). Трансферы от аэропорта при группе менее 18 чел (за доп.плату). **Расселение участников. Регистрация участников** на конкурс в оргкомитете, получение фестивальной атрибутики, отчетных документов. Организационное собрание. Разметка сцены и проба звука. **Открытие фестиваля – конкурса.** Дискотека.

2 день

Конкурсная программа. Круглые столы с членами жюри. Дискотека.

3 день

Награждение, Гала – концерт. Мастер-классы. Дискотека.

4 день

Освобождение номеров до 12:00. **Бесплатная сборная автобусная обзорная экскурсия по Сочи (3-х часовая). Отправления экскурсий в 9:00 и 14:00.**

Обзорная экскурсия по Большому Сочи + Олимпийский парк. Увлекательная экскурсия по территории наследия Олимпийских Игр никого не оставит равнодушным. Олимпийский парк - это место, где Россия триумфальными победами прошагала в ногу со всем миром в феврале 2014г. Программа включает объезд Олимпийского парка на гольф-карах (за доп.плату), и пешую прогулку по центральной части парка.

Посадка с вещами. Выход жд вокзал Сочи. (расписание времени отправления экскурсий сообщается организатором за 3 дня до заезда, согласно графика убытия поездов).

Внимание! Программа по номинациям конкурсных выступлений формируется после окончания приема заявок. Проба звука, разметка сцены осуществляется по дополнительному расписанию. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в программу.