

ПОЛОЖЕНИЕ
Международный конкурс
«Московские каникулы»
10.01. – 13.01.2018г.
(Москва, Россия)

*В рамках проекта «Две столицы в Рождество»
(Санкт-Петербург – Москва)

*«Две столицы в Рождество» - так и называется проект, в который включены международный фестиваль-конкурс «Рождественские звёзды» (Санкт-Петербург) и международный конкурс «Московские каникулы» (Москва).

За одну поездку у вас есть возможность поучаствовать в двух уникальных проектах. получить Рождественские подарки, окунуться в волшебную рождественскую сказку и увидеть необыкновенную красоту и великолепие убранства Санкт-Петербурга и Москвы в Рождество, посетить Рождественские ярмарки. И, конечно же, получить заслуженные награды.

Для участия в двух проектах и для вашего удобства, организаторы продумали вариант частичной оплаты переезда из Санкт-Петербурга в Москву в эти даты.

Условия участия:

До 15 декабря текущего года участники предоставляют в оргкомитет анкету-заявку.

Оргкомитет имеет право прекратить приём заявок до установленного срока, если лимит участников номинации исчерпан.

В заявке должны быть указаны: ФИ участника или название коллектива, возрастная категория для ансамбля, возраст солиста, репертуар, хронометраж исполняемой программы.

К заявке прилагаются (Обязательное условие):

Список группы на бронирование мест в гостинице для иногородних участников, с указанием даты рождения каждого участника, руководителя, концертмейстера, сопровождающего.

- Все иногородние участники проживают в той гостинице, которую предоставляет оргкомитет. Заявки без проживания принимаются только от жителей г.Москва и Московской области с предоставлением копии документа о регистрации.

• Детские коллективы (до 12 лет) должны иметь не менее одного сопровождающего на 8 человек. Руководитель не является сопровождающим.

• В **конкурсе** принимают участие: творческие коллективы и отдельные исполнители.

• **Возраст участников не ограничен.**

• **Хореографические, инструментальные, вокальные ансамбли; хоры и оркестры, театры мод оцениваются по двум конкурсным номерам**, показанным одним составом, в один или разные дни конкурса. Хронометраж до 4 минут каждого номера строго регламентирован.

• **Солисты всех жанров оцениваются по одному конкурсному номеру.** Хронометраж до 4 минут строго регламентирован.

• **Эстрадно - цирковой жанр оценивается по одному конкурсному показу.** «Соло», «Ансамбль» хронометраж до 4 минут; **номинация «Коллективное выступление»** - групповое исполнение единым блоком программы, продолжительностью до 10 минут не более трёх композиций.

• **Театральные коллективы - мини-спектакль (отрывок из спектакля) продолжительностью до 10 минут**, возможен показ более продолжительного спектакля при согласовании с оргкомитетом и увеличенным коэффициентом оплаты за аккредитацию (см. финансовые условия).

• При превышении допустимого времени, жюри имеет право остановить выступление, и оргкомитет имеет право купировать фонограмму.

• **ЗАПРЕЩАЕТСЯ** использование в выступлениях холодного оружия, колющих и режущих предметов, а так же порошков, иных сыпучих и фольгированных материалов, химических элементов, огня, гелиевых шаров для антуража и эффектов в постановке конкурсных номеров, а также других предметов и эффектов, угрожающих здоровью и жизни окружающих.

• **Для номинации художественно - изобразительное и декоративно - прикладное творчество, фотография:** конкурс проводится в очной форме участия.

Тематика творческих работ - свободная. Количество – 1 – 2 работы.

Для каждой из представленных работ участником готовится табличка с обязательным указанием названия работы, данных об авторе (фамилия, имя, возраст или дата рождения), полное название учебного учреждения, ФИО руководителя.

Работы должны быть оформлены в паспорту каждым участником самостоятельно для презентации в конкурсе (выставке).

~ Изобразительное искусство: формат А4-А2.

~ Изделия прикладного искусства (габариты одного изделия – не более 150 см для плоскостных и не более 50 см для объемных изделий) текстиль, инсталляционная экспозиция, керамика, ювелирные изделия.

~ Размер фотографий 30х40 и 30х45 см.

Все творческие работы могут быть выполнены в любой технике.

• Музыкальное сопровождение: концертмейстер или фонограмма (минус).

• Фонограммы **ОБЯЗАТЕЛЬНО** высылаются не позднее, чем за 15 дней до начала мероприятия по электронной почте в формате MP3 на электронный адрес оргкомитета.

Каждый файл должен содержать «название коллектива/имя солиста, город, название произведения». Фонограммы во время конкурса не принимаются.

• Допускается прописанный или живой БЭК-вокал для вокалистов (соло); не допускаются прописанный БЭК-вокал для ансамблей и DOUBLE-трек (инструментальное или голосовое дублирование основной партии) для солистов.

• Участник (коллектив, солист) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты-заявки на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

• Организаторы имеют право использовать видео-аудио материалы с фестиваля-конкурса по своему усмотрению.

Номинации и возрастные группы:

Вокально-хоровой жанр

• **Академическое пение** (соло, ансамбль, хор) – без использования фонограмм

• **Народное пение, в том числе фольклор и этнография** (соло, ансамбль, хор) - без использования фонограмм

• **Эстрадный, Джазовый, Народно-стилизированный вокал** (соло, ансамбль)

Возрастные категории:

Для соло и ансамблей: до 8 лет, 9-11 лет, 12-14 лет, 15-17 лет, 18-20 лет, 21-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа

Для хоровых коллективов: до 12 лет, 13-17 лет, 18-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.

Танцевальный жанр (соло, ансамбль)

• **Классический танец**

• **Народный танец**

• **Народно-стилизированный танец**

• **Детский танец**

• **Эстрадный танец**

• **Спортивная хореография** (*художественная гимнастика, спортивная гимнастика, акробатика, артистические виды спорта - в форме показательных номеров*)

• **Современная пластика**

- Современный танец
- Танцевальное шоу
- Модерн
- Степ
- Восточные танцы
- Фламенко
- Уличный танец
- Бальный танец
- Историко-бытовой танец

Возрастные категории: до 9 лет, 10 -12 лет, 13 -15 лет, 16 -20 лет, 21-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.

Инструментальный жанр (без использования фонограмм)

- Классические инструменты (фортепиано, смычковые, духовые, ударные) (соло, ансамбль, оркестр)
- Народные инструменты (струнные, баян, аккордеон, гармонь) (соло, ансамбль, оркестр)
- Смешанные ансамбли и оркестры
- Эстрадные и эстрадно-симфонические ансамбли и оркестры
- Электронные инструменты (ансамбль)
- Перкуссия (соло, ансамбль)

Возрастные группы: до 9 лет, 10 -12 лет, 13 -15 лет, 16-20 лет, 21-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.

Эстрадно-цирковой жанр (соло, ансамбль, коллектив)

Все виды и направления, кроме дрессуры, воздуха, огня, холодного оружия (острых предметов) и использования предметов и элементов, угрожающих жизни и здоровью участников и окружающих.

Нежелательна демонстрация номеров, где ставиться под угрозу здоровье и жизнь исполнителя.

- Акробатика
- Атлетика
- Гимнастика
- Жонглирование
- Эквилибристика
- Икарские игры
- Иллюзион
- Клоунада
- Пантомима
- Музыкальная эксцентрика
- Шоу, в том числе световое
- Коллективная программа

Возрастные категории: до 9 лет, 10 -12 лет, 13 -15 лет, 16 -20 лет, 21-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.

Театр

- Драматический
- Музыкальный
- Балет
- Кукольный
- Пантомима
- Художественное слово

Без использования штанкетного оборудования и сложных сборных декораций. Время на установку декораций ограничено.

Театр мод (не менее 4 – 6 человек в группе)

• Театр мод

Возрастные категории: до 17 лет, 18-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.

Художественное творчество

• Изобразительное искусство

• Декоративно - прикладное творчество

• Фотография

Принимаются все виды и направления творчества.

Возрастные категории: до 8 лет; 9 – 11 лет, 12 – 14 лет, 15 – 20 лет, 21 – 25 лет, от 26 лет и старше, смешанная (коллективная работа).

Ансамбли разделяются на дуэт, трио, квартет, ансамбль. Возраст самого старшего участника коллектива является определяющим для отношения к возрастной категории.

Состав жюри:

Жюри конкурса формируется из ведущих специалистов культуры и искусства России, зарубежных стран, преподавателей ведущих учреждений профессионального образования.

Подведение итогов и награждение:

Участники награждаются дипломами: обладателя Гран-при, лауреата 1, 2 и 3 степеней, дипломанта и участника, дипломами и благодарственными письмами, дипломами Международной гильдии пианистов и концертмейстеров и др. Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной группе.

Помимо участников награждаются так же: организации, концертмейстеры и руководители творческих коллективов, авторы лучших творческих работ и постановок. Присуждаются специальные призы, денежные премии и награды, вручаются памятные подарки. По решению жюри и оргкомитета лучшие творческие коллективы и отдельные исполнители получают Гранты.

Награждение проводится в определенный день программы конкурса. Получить награды ранее официального дня награждения и после него невозможно. Кубки и дипломы почтой не высылаются.

Финансовые условия:

Программа 1: 10.01 – 12.01.2018

Программа 2: 10.01 – 13.01.2018

Организационный взнос: (российские рубль/чел)	стандарт (2 х местное размещение питание: завтраки)	комфорт (2 х местное размещение Питание: завтрак, ужин)
Программа 1 Проживание 3 дня/2 ночи; трансферы в концертный зал в конкурсный день и награждение ** при необходимости; организационно-информационная деятельность;	7100	8200
Программа 2 Проживание 4 дня/3 ночи; трансферы в концертный зал в конкурсный день и награждение** при необходимости; круглые столы; дискотека, обзорная экскурсия – отъезд; организационно-информационная деятельность;	8800	10400

Аккредитация на конкурс (одна номинация в одной возрастной категории):

3000 руб. – соло; 5000 руб. – дуэт, ансамбль;

Аккредитация на конкурс (одна номинация в одной возрастной категории для участников из г.Москва): 5000 руб. – соло; 10000 руб. – дуэт, ансамбль;

* Коэффициент Аккредитации для участников номинации художественное творчество: 0,5

** Коэффициент Аккредитации для участников номинации театр, при превышении допустимого времени: от 2

Бонус «15 +: при группе 15 чел. + один человек за счет организатора; при группе 30 чел. + два человека и т.д.

Бонус «50 +: при группе от 50 чел. Дополнительная скидка на оргвзнос.

Дополнительная информация:

- Расселение: **Время заезда – с 14:00 часов; время отъезда – до 12:00 часов.** Возможно раннее расселение сразу по прибытию групп, без доплаты при условии наличия свободных и убранных номеров; **гарантированное раннее расселение до 14:00** в день приезда или позднего выезда до 18:00 в день отъезда производится за доп.плату и заказывается заранее в оргкомитете конкурса.

ВНИМАНИЕ: При заселении в отель группы детей у руководителя группы должен быть заверенный приказ от организации которая делегировала группу о составе группы и сопровождающих лицах.

Если едут участники не от организации и без родителей, но с сопровождающими, то на взрослых сопровождающих должны быть доверенности от родителей детей, действующие на период нахождения в Москве.

- **Размещение по 2 человека в номере.** При группе 1 человек/нечетных группах/нечетного кол-ва состава группы: муж/жен – одноместное размещение - за доп. плату. Размещение участников в одном номере из разных групп не допускается.

При желании руководителей групп/сопровождающих проживать по 1 чел. в номере необходимо указать это в заявке, производится за доп.плату.

- Номерной фонд гостиницы предоставляется по мере подачи заявки и внесения предоплаты.

- Участники могут **продлить проживание** до/после конкурса на любое кол-во суток (под запрос при наличии мест). Стоимость уточняется при подаче заявки.

- **Стоимость дополнительного питания** в гостинице (завтрак, обед и ужин): уточняйте при подаче заявки. Заказы на питание принимаются не позднее 15 дней до заезда!!!

* **Трансфер приезд (вокзал/аэропорт–гостиница) - по индивидуальному заказу за доп. плату,** гарантируется при условии что - дата, время, номер поезда и вагона/номер рейса, вокзал/аэропорт прибытия сообщается организаторам за 15 дней до начала конкурса.

Рассчитывается индивидуально на группу в зависимости от места прибытия (вокзал/аэропорт) и кол-ва чел. в группе. Оплачивается дополнительно.

Трансфер отъезд (гостиница – вокзал по программе 1, а также в аэропорт по любой программе) - оплачивается дополнительно, заказывается в оргкомитете за 15 дней до заезда. Стоимость уточняйте при подаче заявки.

* **Трансфер + обзорная автобусная экскурсия по Москве в день отъезда по программе 2** организуется при условии подачи группами данных по убытию (дата, время, вокзал убытия, номер рейса/поезда/вагона, моб.телефона старшего группы и полного списка группы **ФИО полностью с датами рождения**) не позднее чем за 15 дней до даты начала мероприятия.

- **Индивидуальные экскурсионные программы:** городские и загородные экскурсии, в свободные дни и время от выступлений для каждой группы отдельно, можно заказать в оргкомитете конкурса заранее (не позднее 15 дней до начала экскурсии). Список и стоимость возможных экскурсий запрашивайте при подаче заявки на конкурс.

- Проезд до г. **Москва** и обратно – за счет участников. Билеты приобретаются самостоятельно.

Программа предварительная:

Программа 1

1 день

Прибытие групп в Москву. ***Индивидуальные встречи групп на ж/д вокзалах и аэропортах г.Москва (только по предварительному заказу за доп.плату).**

Расселение участников с 14:00. Регистрация участников на конкурс в оргкомитете, получение фестивальной атрибутики, отчетных документов. Организационное собрание.

2 день

Разметка сцены и саунд-чек. **Конкурсная программа.** Круглые столы и мастер-классы.

3 день

Освобождение номеров до 12:00. **Гала-концерт. Награждение ~ до 14:00.**

**отъезд участников. (Трансферы на вокзал/аэропорт за доп.плату)*

Программа 2

1 день

Прибытие групп в Москву. ***Индивидуальные встречи групп на ж/д вокзалах и аэропортах г.Москва (только по предварительному заказу за доп.плату).**

Расселение участников с 14:00. Регистрация участников на конкурс в оргкомитете, получение фестивальной атрибутики, отчетных документов. Организационное собрание.

2 день

Разметка сцены и саунд-чек. **Конкурсная программа.** Круглые столы и мастер-классы.

3 день

Гала-концерт. Награждение ~ до 14:00. Свободное время. Индивидуальные экскурсионные программы (за доп.плату). **Дисотека для участников фестиваля.**

4 день

Освобождение номеров до 12:00.

Сборная обзорная автобусная экскурсия по Москве - это возможность за короткое время увидеть основные достопримечательности нашей столицы. **Маршрут обзорной экскурсии** пройдет по древнему и вечно новому городу. Кремль и Красная площадь, Воробьевы горы и Поклонная гора, Старый и Новый Арбат, Новодевичий монастырь и Триумфальная арка на Кутузовском проспекте, Дом Правительства России – вот далеко не полный перечень достопримечательностей, которые смогут увидеть на обзорной экскурсии гости нашего города.

Время отправления экскурсий в 9:00 и 14:00. Посадка с вещами. Продолжительность 3 часа. Окончание экскурсии - площадь трех вокзалов (Казанский, Ленинградский, Ярославский). (расписание отправления групп сообщается организатором за 3 дня до заезда, согласно графика убытия поездов). Трансферы в аэропорты за доп.плату.

Внимание! Программа по номинациям конкурсных прослушиваний формируется после окончания приема заявок. Проба звука, разметка сцены осуществляется по дополнительному расписанию. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в программу.

Присоединяйтесь! Будем Вам рады! До скорой встречи в Санкт-Петербурге и Москве!

Контакты:

www.festlife.ru

E-mail: info@festlife.ru

Tel. +7 495 540 4412