

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**Международный фестиваль-конкурс-вояж**  
**«Magic Fairytale»**  
**26 – 30 апреля 2018 г.**  
**Прага, Чехия**

**25апреля – 01мая 2018г.**

**Евротур: Брест - Польша - Чехия (Прага, Карловы вары\*) - Австрия (Вена\*) - Германия (Дрезден) - Польша - Брест.**

**Программа 1,2,3:**

**26 – 30 апреля 2018 г.** Самостоятельное прибытие в Прагу и отъезд. Возможен заказ дополнительных суток.

**Программа 4:**

**25 апреля – 01 мая 2018 г.** Автобусный Евротур на комфортабельном автобусе туркласса. Выезд из Бреста 25 апреля, возвращение в Брест 01 мая. Продолжительность тура 7 дней. Маршрут: Брест – Польша – Прага – **Вена\*** – Дрезден – Польша – Брест.

Проживание в транзитных отелях туркласса 2-х номерах с удобствами, завтрак.

Проживание во время фестиваля в Праге Отель3\* 2-х местное размещение. Питание (завтраки в отеле Праги).

**Все программы рассчитаны для групп от 40 человек.** Группы могут быть как один коллектив, так и сборная из нескольких коллективов.

**Условия участия:**

Для отбора на участие в фестивале-конкурсе, участники предоставляют в оргкомитет до **01 февраля текущего года** Анкету-заявку.

**Заявка регистрируется только при внесении предоплаты согласно договора.**

Оргкомитет имеет право прекратить приём и регистрацию заявок до установленного срока, если лимит участников номинации исчерпан.

**К заявке прилагаются (Обязательное условие):**

- Список группы с указанием даты рождения каждого участника, руководителя, концертмейстера, сопровождающего или др. лица.
  - Анкета и документы на оформление виз (Приложение 1, 2).
  - Детские коллективы (до 12 лет) должны иметь не менее одного сопровождающего на 8 человек. Руководитель не является сопровождающим.
  - В конкурсе принимают участие: творческие коллективы и отдельные исполнители, *возраст участников не ограничен.*
  - В заявке **на конкурс** необходимо указать: название конкурсной программы, её хронометраж.
  - Все конкурсанты исполняют один творческий номер продолжительностью до 4 минут.
  - Хронометраж строго регламентирован.
  - Заявленные на конкурс номера после регистрации заменять нельзя.
  - Музыкальное сопровождение: концертмейстер или фонограмма (минус).
  - **Фонограммы присылаются не позднее, чем за 10 дней до начала проекта в формате mp3 на электронный адрес mp3@festlife.ru**
- Каждый файл должен содержать «название конкурса, название коллектива/имя солиста, город, название произведения».
- Допускается прописанный или живой БЭК-вокал для вокалистов (соло); не допускаются прописанный БЭК-вокал для ансамблей и DOUBLE-трек (инструментальное или голосовое дублирование основной партии) для солистов.
  - **ЗАПРЕЩАЕТСЯ** использование в выступлениях холодного оружия, колющих и режущих предметов, а так же порошков, иных сыпучих и фольгированных материалов, химических элементов, огня, гелиевых шаров для антуража и эффектов в постановке конкурсных номеров, а также других предметов и эффектов, угрожающих здоровью и жизни окружающих.

- Участник (коллектив, солист) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию и оплаты.
- Участник коллектива, выступающий сольно, считается отдельным участником.
- Организаторы имеют право использовать видео-аудио материалы с фестиваля-конкурса по своему усмотрению.

## **Номинации и возрастные категории участников конкурса:**

### **Вокально-хоровой жанр**

- **Академическое пение** (соло, ансамбль, хор)
- **Народное пение, в том числе фольклор и этнография** (соло, ансамбль, хор)
- **Эстрадный вокал** (соло, ансамбль)
- **Джазовый вокал** (соло, ансамбль)

Все произведения исполняются без фортепианного аккомпанемента. Допускается использование в качестве аккомпанемента фонограмма.

#### **Возрастные категории:**

**Для соло и ансамблей:** до 8 лет, 9-11 лет, 12-14 лет, 15 -17 лет, от 18 лет и старше, смешанная группа

**Для хоровых коллективов:** до 12 лет, 13-17 лет, от 18 лет и старше, смешанная группа.

### **Инструментальный жанр**

- **Соло, Ансамбли, Оркестры классических и народных инструментов**

**Возрастные группы:** до 12 лет, 13 -17 лет, 18 -25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.

Все произведения исполняются без фортепианного аккомпанемента. Допускается использование в качестве аккомпанемента фонограмма.

### **Танцевальный жанр (соло, ансамбль)**

- **Классический танец**
- **Народный танец**
- **Народно-стилизованнный танец**
- **Детский танец**
- **Эстрадный танец**
- **Спортивная хореография** (*художественная гимнастика, спортивная гимнастика, акробатика, артистические виды спорта - в форме показательных номеров*)
- **Современная пластика**
- **Современный танец**
- **Танцевальное шоу**
- **Модерн**
- **Степ**
- **Восточные танцы**
- **Фламенко**
- **Уличный танец**
- **Бальный танец**
- **Историко-бытовой танец**

**Возрастные категории:** до 7 лет, 8-9 лет, 10 -12 лет, 13 -15 лет, 16 -20 лет, 21-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.

### **Театр**

- **Драматический**
- **Музыкальный**
- **Балет**
- **Кукольный**
- **Пантомима**
- **Художественное слово**

Без использования штанкетного оборудования и сложных сборных декораций. Время на инсталляцию декораций ограничено до 10 мин.

### **Эстрадно-цирковой жанр (соло, ансамбль, коллектив)**

Все виды и направления, кроме дрессуры, воздуха, огня, холодного оружия (острых предметов) и использования предметов и элементов, угрожающих жизни и здоровью участников и окружающих.

Нежелательна демонстрация номеров, где ставится под угрозу здоровье и жизнь исполнителя.

- Акробатика
- Атлетика
- Гимнастика
- Жонглирование
- Эквилибристика
- Икарские игры
- Иллюзион
- Клоунада
- Пантомима
- Музыкальная эксцентрика
- Шоу, в том числе световое
- Коллективная программа

**Возрастные категории:** до 9 лет, 10 -12 лет, 13 -15 лет, 16 -20 лет, 21-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.

### **Театр мод (не менее 4 - 6 человек в группе)**

- Театр мод

**Возрастные категории:** до 17 лет, 18-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.

### **Художественное творчество**

- Изобразительное искусство
- Декоративно - прикладное творчество
- Фотография

Принимаются все виды и направления творчества.

**Возрастные категории:** до 8 лет; 9 – 11 лет, 12 – 14 лет, 15 – 20 лет, 21 – 25 лет, от 26 лет и старше, смешанная (коллективная работа).

### **Состав жюри:**

Жюри конкурса и педагоги вокальной и театральной школы формируются из специалистов культуры и искусства, преподавателей ведущих учреждений профессионального образования, актёров, певцов, хореографов и танцоров, театральных деятелей, модельеров, представителей СМИ, продюсеров и др.

### **Награждение участников:**

Участники награждаются дипломами: обладателя Гран-при, лауреата 1, 2 и 3 степеней, дипломанта и участника, благодарственными письмами, дипломами Международной гильдии пианистов и концертмейстеров и др.

Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной группе.

Помимо участников награждаются так же: организации, концертмейстеры и руководители творческих коллективов, авторы лучших творческих работ и постановок. Присуждаются специальные призы, денежные премии и награды, вручаются памятные подарки. По решению жюри и оргкомитета лучшие творческие коллективы и отдельные исполнители получают денежные Гранты и приглашения за счёт частичного или полного финансирования из средств организаторов на участие в фестивалях и конкурсах в России и Европе.

Награждение проводится в определенный день программы конкурса. Получить награды ранее официального дня награждения и после него невозможно. Кубки и дипломы почтой не высылаются.

## Финансовые условия:

Программа для самостоятельного прибытия:

Программа 1: с 26.04 - 28.04

Программа 2: с 26.04 - 29.04

Программа 3: с 26.04 - 30.04

Программа 4: с 25.04 – 01.05 (Евротур)

<b>Организационный взнос:</b> <b>Евро</b> (в российских рублях по курсу ЦБ на день перечисления + 3%)	Гостиница 3* в Чехии (2-х местные номера с удобствами); питание завтрак, заселение в гостиницу с 14:00, выезд до 12:00.
<b>Программа 1</b> официальное приглашение; организационно-информационная деятельность; обзорная экскурсия в Праге; трансферы в концертный зал в конкурсный день и награждение; круглый стол; развлекательная программа	<b>165 (уточняется)</b>
<b>Программа 1</b> официальное приглашение; организационно-информационная деятельность; обзорная экскурсия в Праге; трансферы в концертный зал в конкурсный день и награждение; круглый стол; развлекательная программа	<b>205 (уточняется)</b>
<b>Программа 1</b> официальное приглашение; организационно-информационная деятельность; обзорная экскурсия в Праге; трансферы в концертный зал в конкурсный день и награждение; круглый стол; развлекательная программа	<b>245 (уточняется)</b>
<b>Программа 4</b> официальное приглашение; организационно-информационная деятельность; Евротур на автобусе туркласса с ночёвками в отелях в Польше и Праге, завтраки, обзорные экскурсии: Польша, Чехия, Дрезден. Трансферы в концертный зал в конкурсный день и награждение; круглый стол; развлекательная программа.	<b>355</b>

### **Аккредитация на конкурс (одна номинация в одной возрастной категории):**

Соло – **75 евро**; Ансамбль – **150 евро**

Обеспечение выступления участников на концертной площадке, работа жюри, призы, дипломы, награды.

\* Коэффициент Аккредитации для участников номинации художественное творчество: 0,5

\*\* Коэффициент Аккредитации для участников номинации театр, при превышении допустимого времени: от 2

### **Дополнительная информация:**

- Проезд до аэропорта и обратно – за счёт участников. Билеты приобретаются самостоятельно.

- Участники могут заказать дополнительно: питание (обеда), экскурсии, трансфер/в аэропорт/отель, дополнительные сутки проживания в гостинице до или после фестиваля, одноместное размещение. Стоимость уточняйте при подаче заявки.

- Оформление виз и приобретение медицинских страховок осуществляется участником самостоятельно.

-Автобусный тур может быть как отдельный коллектив до 40-45 человек, так и сборная группа нескольких коллективов.

-При организации автобусного транзита требуется оформление въездной визы в страны Шенгенского соглашения, которую участники получают самостоятельно.

-Организаторы оказывают визовую поддержку при необходимости (при автобусном или ж/д транзите) по предоставлению списка участников, пересылка оригиналов приглашений DHL-почтой от 50 евро в зависимости от региона. Медицинская страховка приобретается и виза Шенген открывается участником самостоятельно.

-Количество мест ограничено, преимущество получают участники, оформившие и финансово подтвердившие ранее бронирование.

- В случае не набора участников фестиваль не проводится, с возвратом перечисленных авансовых платежей. Билеты покупаются только по согласованию с оргкомитетом по письменному подтверждению.

-Участники допускаются к конкурсу только при внесении 100% оплаты оргвзноса до 1 июля текущего года.

#### **ПРОГРАММА 1:**

- 26.04.18** Самостоятельный приезд в Прагу. Расселение в гостинице. Регистрация. Получение фестивальной атрибутики. Совещание.  
**27.04.18** Репетиция. Мини-открытие. Конкурс. Круглый стол. Награждение.  
**28.04.18** Отъезд.

#### **ПРОГРАММА 2:**

- 26.04.18** Самостоятельный приезд в Прагу. Расселение в гостинице. Регистрация. Получение фестивальной атрибутики. Совещание.  
**27.04.18** Репетиция. Мини-открытие. Конкурс. Круглый стол. Награждение.  
**28.04.18** Свободное время или экскурсия в Карловы Вары (**за доп. оплату**).  
**29.04.18** Отъезд.

#### **ПРОГРАММА 3:**

- 26.04.18** Самостоятельный приезд в Прагу. Расселение в гостинице. Регистрация. Получение фестивальной атрибутики. Совещание.  
**27.04.18** Репетиция. Мини-открытие. Конкурс. Круглый стол. Награждение.  
**28.04.18** Свободное время или экскурсия в Карловы Вары (**за доп. оплату**).  
**29.04.18** Свободное время или экскурсия в Вену (**за доп. плату**).  
**30.04.18** Отъезд.

#### **ПРОГРАММА 4:**

- 25 апреля** Выезд из Бреста в Польшу. Обзорная экскурсия по Варшаве. Ночь в гостинице на территории Польши.  
**26 апреля** Выезд из Польши. Транзит в Чехию. Обзорная экскурсия в Праге. Расселение в гостинице в Праге.  
**27 апреля** Репетиции. Конкурсная программа. Круглый стол с жюри. Награждение.  
**28 апреля** Свободный день, для желающих экскурсия\* Поездка в Карловы Вары (**за доп. плату**).  
**29 апреля** Свободный день или экскурсия в Вену\* (**за доп. плату**).  
**30 апреля** Экскурсия на весь день «Дрезден – Саксонская Швейцария». Вечером прибытие в Польшу. Ночь в гостинице.  
**01 мая** Транзит Польша – Брест. Поздно вечером прибытие в Брест.

**Рекомендовано приобретать ж/д билеты в ночь с 31 июля на 1 августа.**

**Подробную программу Евротура и стоимость дополнительных услуг можно получить после подачи заявки или по индивидуальному запросу.**

**Внимание!** Программа по номинациям конкурсных выступлений формируется после окончания приема заявок. Проба звука, разметка сцены осуществляется по дополнительному расписанию. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в программу.

#### **Контакты:**

[www.festlife.ru](http://www.festlife.ru)

E-mail: [info@festlife.ru](mailto:info@festlife.ru) Tel. +7 495 540 4412