

**Проект SeaZone\_Spring-Dance  
(спутник проекта: SeaZone\_Summer-Dance)**

**ПОЛОЖЕНИЕ  
Международный хореографический  
конкурс и школа танца  
«Танцевальная орбита»  
04 - 07 марта 2018 года  
(ОК Дагомыс, Сочи, Россия)**

Проект **SeaZone\_Spring-Dance** является весенним проектом (из дуологии танцевальных проектов «Танцы Весна-Лето») когда у танцовщиков в это время года достигается высшая точка творческой подготовки и физической формы.

Международный конкурс и школа танца «**Танцевальная орбита**» - это уникальный проект с ежедневными мастер-классами, выдачей сертификатов об их прохождении у специалистов высшего класса, в том числе представителей ТВ проекта «Танцы на ТНТ». Помимо конкурсных выступлений и мастер-классов для всех участников предусмотрены ежедневные культурно-развлекательные программы.

Профессиональная площадка для выступлений хореографических коллективов с современным звуковым и световым оборудованием располагается на базе концертного зала «Балканы» Управления делами Президента РФ ФГУП ОК «Дагомыс». Потрясающие условия проживания для участников в комплексе\*\*\*\*, бассейн с морской водой, анимационные программы для детей от 6 до 18 лет, дискотеки, «зумба -вечеринки».

«**Танцевальная орбита**» - это танцевальная «тусовка» для тех, кто занимается не только классическим, народным хореографическим искусством, но и всевозможными направлениями современного танца.

«**Танцевальная орбита**» - это хореографический форум, где творческие коллективы и отдельные исполнители имеют возможность не только продемонстрировать свои достижения в области хореографического искусства, но и обменяться творческим опытом и наработками между собой; получить ценную информацию от общения со своими коллегами, а также от общения с мэтрами хореографического искусства.

Участники по желанию могут принять участие, как в конкурсе, так и в мастер-классах школы танца «**Танцевальная орбита**».

**Условия участия:**

**ЗАЯВКИ принимаются до 15 февраля текущего года.**

Заявка является обязательной как для участия в **конкурсе**, так и для участия в **мастер-классах школы танца**.

**Заявка регистрируется только при внесении предоплаты согласно договора.**

Оргкомитет имеет право прекратить приём и регистрацию заявок до установленного срока, если лимит участников номинации исчерпан.

**К заявке прилагаются (Обязательное условие):**

- Список группы на бронирование мест в гостинице для иногородних участников, с указанием даты рождения каждого участника, руководителя, концертмейстера, сопровождающего или др. лица.

- Все иногородние участники проживают в той гостинице, которую предоставляет оргкомитет. Заявки без проживания принимаются только от жителей г. Сочи с предоставлением копии документа о регистрации.

В заявке **на конкурс** необходимо указать: название конкурсной программы, её хронометраж.

В заявке **на школу** необходимо заполнить **форму 1** Приложения определённого образца. Без этой формы заявка считается недействительной.

В конкурсе принимают участие творческие коллективы и отдельные исполнители без ограничения возраста всех видов и направлений хореографии, а так же театры мод, эстрадно цирковые коллективы, гимнасты, фигуристы и другие спортсмены:

### Номинации:

- Татр мод
- Эстрадно цирковые (все виды, кроме воздуха, огня, дрессуры, холодного оружия)
- Спортивная хореография (*художественная гимнастика, спортивная гимнастика, акробатика, артистические виды спорта - в форме показательных номеров*).
- Классический танец
- Народный танец
- Народно-стилизованнный танец
- Историко-бытовой танец
- Эстрадный танец
- Детский танец
- Бальный танец
- Джаз-Модерн
- Афро-Джаз
- Contemporary
- Танцевальное шоу
- Степ
- Восточные танцы
- Фламенко
- Уличные и клубные направления танца
- Пантомима

**Возрастные категории:** до 7 лет, 8-9 лет, 10 -12 лет, 13 -15 лет, 16 -20 лет, 21-25 лет, старше 26 лет, смешанная группа.

- Коллективы (дуэт, ансамбль) представляет два конкурсных номера продолжительностью до 4 минут каждый, в каждой из заявленных номинаций.

- Солисты оцениваются по одному конкурсному номеру продолжительностью до 4 минут.

- Для коллективов (театр танца, балет, шоу) – одно конкурсное выступление (сценическая постановка или её фрагмент), длительностью до 10 минут.

- Хронометраж всех выступлений строго регламентирован. При превышении допустимого времени жюри имеет право остановить выступление, и оргкомитет имеет право купировать фонограмму.

- ЗАПРЕЩАЕТСЯ использование в выступлениях холодного оружия, колющих и режущих предметов, а так же порошков, иных сыпучих и фольгированных материалов, химических элементов, огня, гелиевых шаров для антуража и эффектов в постановке конкурсных номеров, а также других предметов и эффектов, угрожающих здоровью и жизни окружающих.

- Участник (коллектив или солист) может участвовать в дополнительной номинации, при условии отдельно поданной заявки, исполнения программы данной номинации и оплаты участия за дополнительную номинацию.

- **Фонограммы присылаются не позднее, чем за 10 дней до начала проекта в формате mp3 на электронный адрес оргкомитета.**

Каждый файл должен содержать «название конкурса, название коллектива/имя солиста, город, название произведения». Фонограммы на конкурсе не принимаются.

## Условия участия в танцевальной школе

- Для участников школы танца ведущими и известными в России и за рубежом специалистами в области хореографического искусства проводятся групповые практические и теоретические занятия, семинары, видео-просмотры лучших эксклюзивных образцов современной хореографии, индивидуальные консультации, круглые столы, по различным направлениям хореографии. Участники имеют возможность приобретения методической и иной литературы, а так же бесплатной перезаписи видео материалов имеющихся у организаторов. Индивидуальная постановка танца по предварительной договорённости с педагогом.

- Группы формируются согласно заявкам и в соответствии с предварительным отбором участников по уровню подготовки и возрасту (начальный – до 9 лет, базовый от 9 до 12-14 лет, профессиональный старше 14 лет). Группа уровневой подготовки формируется при наличии не менее 15 участников соответствующего возраста.

- Каждое направление хореографии вводится в программу школы при условии участия в каждом из направлений **не менее 30 человек**.

- Точное расписание занятий составляется за 7 дней до начала заезда участников.

- Помимо практических занятий проводятся теоретические курсы и беседы по темам: репертуар самодеятельного хореографического коллектива, искусство хореографа, сценическое движение, психология артиста балета, сценический костюм и имидж коллектива, актёрское мастерство, история театра и др.

- **Видеосъемка мастер-классов запрещена.**

- Руководители/педагоги/участники, посетившие все занятия соответствующего курса обучения, получают СЕРТИФИКАТ о прохождении мастер-классов Международной школы танца «Танцевальная орбита», с указанием пройденных курсов, подписью преподавателей соответствующего курса, заместителя директора Института искусств СГУ им. Н.Г.Чернышевского.

### Направления школы танца:

- **Специальная физическая подготовка танцовщиков до 14 лет**
- **Классический танец**
- **Народный танец**
- **Бальный танец**
- **Современный танец. Contemporary**
- **Современный танец. Jazz-modern**
- **Уличный танец. Hip-hop**
- **Уличный танец. Jazz-funk**

### Награждение:

Выступления в конкурсной программе оценивает профессиональное жюри. В жюри конкурса входят ведущие педагоги мастер-классов школы танцев «Танцевальная орбита».

Все участники награждаются дипломами лауреата 1,2,3 степени, Гран – При, кубками. Лучшим творческим коллективам и отдельным исполнителям вручаются денежные гранты, памятные подарки, сувениры, приглашения за счёт полного или частичного финансирования из средств организаторов на фестивали, конкурсы, творческие мероприятия, проводимые в России и в Европе.

**Награждение проводится в определенный день программы. Получить награды ранее официального дня награждения и после него невозможно. Кубки и дипломы почтой не высылаются.**

«Институт Искусств» Саратовского государственного университета им. Н.Г.Чернышевского вручает отличившимся участникам и руководителям коллективов Международного конкурса «Танцевальная орбита» сертификаты, дающие дополнительные баллы на творческом экзамене при поступлении в институт искусств (при наличии соответствующих ЕГЭ).

**Важно: Участники конкурса «Танцевальная орбита» имеют возможность принять участие в Международном фестивале - конкурсе «Фактор Успеха». Репертуар повторять нельзя.**

## **Финансовые условия:**

**Программа 1:** 04 – 06 марта 2018 (3 дня/ 2 ночи) (конкурс)

**Программа 2:** 04 – 07 марта 2018 (4 дня/ 3 ночи) (конкурс, мастер-классы)

<b>Организационный взнос: (российские рубли/чел)</b>	<b>Эконом</b> <b>Мини гостиницы</b> поселок Дагомыс, (3-4-5 местные комнаты, удобства на этажах или в номерах); <b>питание не</b> <b>предоставляется,</b> концертный зал «Балканы» в 15-20 минутах ходьбы	<b>Комфорт</b> <b>Оздоровительный Комплекс</b> <b>«Дагомыс»</b> (по 3 чел. в номере с удобствами); <b>3-х</b> <b>разовое питание</b> (в день приезда – обед, ужин; в день отъезда – завтрак); пользование закрытыми и открытыми бассейнами (в период их работы); концертный зал «Балканы» внутри отеля
<b>Программа 1</b> Проживание, встреча – трансфер вокзал жд Сочи – гостиница (по расписанию), организационно-информационная деятельность; дискотеки для детей;	<b>4700</b>	<b>7700</b>
<b>Программа 2</b> Проживание, встреча – трансфер вокзал жд Сочи – гостиница (по расписанию); обзорная экскурсия + отъезд (по расписанию), организационно- информационная деятельность; дискотеки для детей;	<b>6100</b>	<b>9500</b>

**Аккредитация на конкурс (одна номинация в одной возрастной категории):**  
**3000 руб. – соло; 5000 руб. – дуэт, ансамбль;**

**Аккредитация на конкурс (одна номинация в одной возрастной категории для участников из г. Сочи):**

**5000 руб. – соло; 10000 руб. – дуэт, ансамбль, коллектив.**

- участие в конкурсе; обеспечение сценической площадкой; организация работы жюри; награды, призы.

**Аккредитация школа танца (мастер-классы) (одно направление):**

**1000 руб.** (для всех участников с выдачей свидетельства о прохождении мастер-классов),

**5500 руб.** (руководитель/педагог с выдачей сертификата государственного образца о прохождении курсов повышения педагогической квалификации).

**Бонус «15 +»:** при группе 15 чел. + один человек за счет организатора; при группе 30 чел. + два человека и т.д.

**Бонус «50 +»:** при группе от 50 чел. Дополнительная скидка на оргвзнос.

## **Дополнительная информация:**

- Расчетный час 12:00: **Время заезда – с 14:00 часов; время отъезда – до 12:00 часов.** Возможно раннее расселение сразу по прибытию групп, без доплаты при условии наличия свободных и убранных номеров; **гарантированное раннее расселение до 14:00** в день приезда или позднего выезда до 18:00 в день отъезда производится за доп.плату и заказывается заранее в оргкомитете конкурса.

- **Размещение по 3 человека в номере в Оздоровительном Комплексе «Дагомыс».**

**Многоместное в мини гостиницах.** При группе 1 или 2 человека – одноместное или двухместное размещение - за доп. плату. При желании руководителей групп/сопровождающих/семейных пар проживать по 1 – 2 чел. в номере необходимо указать это в заявке, производится за доп.плату. Одноместное размещение возможно только в ОК «Дагомыс».

- Участники могут продлить проживание до/после конкурса на любое кол-во суток (под запрос при наличии мест). Стоимость уточняется при подаче заявки.
- **Дополнительное питание** можно заказать в оргкомитете заранее. Стоимость уточняйте при подаче заявки.
- В день приезда завтрак не предоставляется; В случае позднего прибытия групп в день заезда опоздание на обед или ужин (по графику работы ресторана) не компенсируется. Сухпайки не выдаются.

**!!!ВАЖНО!!!** - При заезде необходимо иметь на детей до 15 лет: справку об эпидемокружении (выдается в районной поликлинике); обменную справку на школьника ф.079-у; копию свидетельства о рождении; копию полиса обязательного медицинского страхования, заверенный список группы и копию приказа руководителя организации о возложении на руководителя группы ответственности за группу детей.

**Трансфер (вокзал – гостиница – вокзал)** – оплачивается дополнительно если день прибытия и убытия группы не совпадает с рекомендованным днём и временем прибытия и убытия согласно программам фестиваля.

**Трансферы в/из аэропорта, трансфер отъезд по программе 1**, а также в любой другой день по необходимости можно заказать в оргкомитете за доп.плату. Стоимость уточняйте при подаче заявки и выборе программы участия.

- **Индивидуальные экскурсионные программы:** в свободные дни и время от выступлений для каждой группы отдельно, можно заказать в оргкомитете конкурса **заранее** или при подаче заявки. Список возможных экскурсий запрашивайте при подаче заявки на конкурс.

- **В программе бесплатной экскурсии в день официального отъезда делегаций**, вход на платные объекты, катание на гольф-карах в Олимпийском парке и т.д. за доп.плату по желанию.

- Проезд до **города проведения проекта** и обратно – за счет участников. Билеты приобретаются самостоятельно.

## Программа предварительная:

### Программа 1

#### 1 день

**08.00 – 12.00** рекомендуемое время прибытие групп в Сочи. **Встреча групп** с трансферным гидом на жд Сочи. **Бесплатный трансфер в гостиницу от жд вокзала Сочи** (расписание времени отправления сообщается организатором за 3 дня до заезда, возможно ожидание стыковки рейсов групп). Трансферы от аэропорта при группе менее 18 чел (за доп.плату). **Расселение участников. Регистрация участников** на конкурс в оргкомитете, получение фестивальной атрибутики, отчетных документов. Организационное собрание. Разметка сцены и проба звука. **Открытие фестиваля – конкурса. Дискотека.**

#### 2 день

**Конкурсная программа.** Круглые стол с членами жюри. Дискотека.

#### 3 день

Освобождение номеров до 12:00. **Гала-концерт. Награждение.** Отъезд участников. (Трансферы на вокзал/аэропорт за доп.плату).

## Программа 2

### 1 день

**08.00 – 12.00** рекомендуемое время прибытие групп в Сочи. **Встреча групп** с трансферным гидом на жд Сочи. **Бесплатный трансфер в гостиницу от жд вокзала Сочи** (расписание времени отправления сообщается организатором за 3 дня до заезда, возможно ожидание стыковки рейсов групп). Трансферы от аэропорта при группе менее 18 чел (за доп.плату). **Расселение участников. Регистрация участников** на конкурс в оргкомитете, получение фестивальной атрибутики, отчетных документов. Организационное собрание. Разметка сцены и проба звука. **Открытие фестиваля – конкурса. Дискотека.**

### 2 день

**Конкурсная программа.** Круглые столы. Мастер-классы для участников школы танца. Дискотека.

### 3 день

Круглые столы и мастер-классы для участников школы танца.

**Гала – концерт. Награждение.** Дискотека и анимационные программы для детей.

### 4 день

Освобождение номеров до 12:00. **Бесплатная сборная автобусная обзорная экскурсия по Сочи (3-х часовая). Отправления экскурсий в 9:00 и 14:00.**

Обзорная экскурсия по Большому Сочи + Олимпийский парк. Увлекательная экскурсия по территории наследия Олимпийских Игр никого не оставит равнодушным. Олимпийский парк - это место, где Россия триумфальными победами прошагала в ногу со всем миром в феврале 2014г. Программа включает объезд Олимпийского парка на гольф-карах (за доп.плату), и пешую прогулку по центральной части парка.

**Посадка с вещами. Выход жд вокзал Сочи.** (расписание времени отправления экскурсий сообщается организатором за 3 дня до заезда, согласно графика убытия поездов).

**Внимание!** Программа по номинациям конкурсных выступлений формируется после окончания приема заявок. Разметка сцены осуществляется по дополнительному расписанию. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в программу.

## Председатель совета педагогов школы танца и жюри “Танцевальная орбита”

**Перепёлкин Игорь Александрович** – Почётный работник образования РФ, директор Саратовской детской хореографической школы «АНТРЕ», Заместитель директора «Института искусств» СГУ им. Н.Г.Чернышевского, доцент кафедры «теории, истории и педагогики искусства», член «Совета по Образованию» ВУЗов Российской Федерации Учебно-методического объединения РФ в области «Народного художественного творчества, социально-культурной деятельности и информационных ресурсов», Почётный работник образования РФ (Саратов).

**Общий список состава жюри, гостей конкурса и педагогов школы, утверждается за 10 дней до начала мероприятия и публикуется в СМИ, в т. ч. на сайте.**

## Контакты:

[www.festlife.ru](http://www.festlife.ru)

E-mail: [info@festlife.ru](mailto:info@festlife.ru)

Tel. +7 495 540 4412

## ВНИМАНИЮ АБИТУРИЕНТОВ ВУЗов 2018 года!

ОСОБЫЙ ПРИЗ от "Института искусств" СГУ им. Н.Г.Чернышевского и члена жюри ИГОРЯ ПЕРЕПЁЛКИНА – заместителя директора «Института искусств» Саратовского государственного университета:

ГИМНАСТКИ-ХУДОЖНИЦЫ НЕ НИЖЕ УРОВНЯ КМС (возраст поступления в ВУЗ), КОТОРЫЕ ЗАХОТЯТ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЕ «ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ОРБИТА» – ПОЛУЧАТ СЕРТИФИКАТ на 50 БАЛЛОВ В «ТВОРЧЕСКОМ КОНКУРСЕ» ДЛЯ ПОСТУПЛЕНИЯ В «ИНСТИТУТ ИСКУССТВ» САРАТОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА независимо от занятого места.

Гимнасткам, занявшим 1-е, 2-е место – зачитывается творческий экзамен (100 баллов) для поступления в ИИ СГУ.

НАПРАВЛЕНИЕ - "ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО",

ПРОФИЛЬ - "ХОРЕОГРАФИЯ В СПОРТЕ".

ВЫПУСКНИКИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ КОЛЛЕДЖЕЙ, ТАНЦОВЩИЦЫ МОДЕРН-ДЖАЗ ДАНС, принявшие участие в фестивале, также получают сертификаты для поступления в ИИ СГУ.

Количество баллов в сертификате зависит от занятого места на конкурсе.

НАПРАВЛЕНИЕ - "ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО",

ПРОФИЛЬ – «ИСКУССТВО СОВРЕМЕННОЙ ХОРЕОГРАФИИ».

ДЛЯ САМОДЕЯТЕЛЬНЫХ ТАНЦОВЩИКОВ - также бонус - сертификат на поступление в ИИ СГУ на специальность "Народная художественная культура", специальность "Художественный руководитель любительского хореографического коллектива". Количество баллов в сертификате зависит от занятого места на конкурсе.

Для поступления в "ИНСТИТУТ ИСКУССТВ" Саратовского государственного университета имени Н.Г.Чернышевского необходимы 2 ЕГЭ (русский язык и обществознание)

УСПЕЙТЕ ПОДАТЬ ЗАЯВКУ до 1 февраля!

### Форма 1

### Заявка на школу танца

**Заполнять для участия в школе танца:**

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	возраст	Курсы обучения							
			Отметить знаком V							
			Специальная физическая подготовка танцовщиков до 14 лет	Классический танец	Народный танец	Бальный танец	Современный танец. Contemporary	Современный танец. Modern , Jazz -Modern	Уличный танец . Hip-Hop	Уличный танец. Jazz-funk

**Итого:** \_\_\_\_\_ курсов

(общее количество курсов)