

ПОЛОЖЕНИЕ
Международный фестиваль - конкурс
«Вальс белых ночей»
03.06 – 06.06.2018г.
(Санкт - Петербург, Россия)

Международный многожанровый фестиваль-конкурс «Вальс белых ночей» закружит вас в необыкновенном танце насыщенных впечатлений от белых ночей в Санкт-Петербурге. Профессиональная сцена для конкурсантов, профессиональное жюри ожидают ваших выступлений.

Многообразная культурная и экскурсионная программа позволит вам прогуляться по историческим улицам Петербурга, по великолепному Невскому проспекту, по Петергофу, побывать в Царском селе, прокатиться на кораблике по Неве, увидеть разводные мосты, услышать увлекательные рассказы экскурсоводов! И, веселиться, веселиться, веселиться! И, наслаждаться всю ночь до утра). И, окунуться в мягкий, тёплый утренний рассвет! Белые ночи в июне в Санкт-Петербурге незабываемо!

Условия участия:

Для отбора на участие в фестивале-конкурсе, участники предоставляют в оргкомитет до **01 мая текущего года** Анкету – заявку.

Заявка регистрируется только при внесении предоплаты согласно договора.

Оргкомитет имеет право прекратить приём и регистрацию заявок до установленного срока, если лимит участников номинации исчерпан.

В заявке должны быть указаны: ФИ участника или название коллектива, возрастная категория в ансамбле, возраст солиста, репертуар, хронометраж исполняемой программы.

К заявке прилагаются (Обязательное условие):

- Список группы на бронирование мест в гостинице для иногородних участников, с указанием даты рождения каждого участника, руководителя, концертмейстера, сопровождающего или др. лица.
- Все иногородние участники проживают в той гостинице, которую предоставляет оргкомитет. Заявки без проживания принимаются только от жителей Санкт-Петербурга и области с предоставлением копии документа о регистрации.
- Детские коллективы (до 12 лет) должны иметь не менее одного сопровождающего на 8 человек. Руководитель не является сопровождающим.
- В **конкурсе** принимают участие: творческие коллективы и отдельные исполнители.
- **Возраст участников не ограничен.**
- **Хореографические, инструментальные, вокальные ансамбли; хоры и оркестры, театры мод оцениваются по двум конкурсным номерам**, показанным одним составом, в один или разные дни конкурса. Хронометраж до 4 минут каждого номера строго регламентирован.
- **Солисты всех жанров оцениваются по одному конкурсному номеру.** Хронометраж до 4 минут строго регламентирован.
- **Эстрадно - цирковой жанр** оценивается по одному конкурсному показу. «Соло», «Ансамбль» хронометраж до 4 минут; номинация «Коллективное выступление» - групповое исполнение единым блоком программы, продолжительностью до 10 минут не более трёх композиций.
- **Театральные коллективы - мини-спектакль (отрывок из спектакля) продолжительностью до 10 минут**, возможен показ более продолжительного спектакля при согласовании с оргкомитетом и увеличенным коэффициентом оплаты за аккредитацию (см. финансовые условия).
- При превышении допустимого времени, жюри имеет право остановить выступление, и оргкомитет имеет право купировать фонограмму.
- **ЗАПРЕЩАЕТСЯ** использование в выступлениях холодного оружия, колющих и режущих предметов, а так же порошков, иных сыпучих и фольгированных материалов, химических

элементов, огня, гелиевых шаров для антуража и эффектов в постановке конкурсных номеров, а также других предметов и эффектов, угрожающих здоровью и жизни окружающих.

• **Для номинации художественно - изобразительное и декоративно - прикладное творчество, фотография:** конкурс проводится в очной форме участия.

Тематика творческих работ - свободная. Количество – 1 – 2 работы.

Для каждой из представленных работ участником готовится табличка с обязательным указанием названия работы, данных об авторе (фамилия, имя, возраст или дата рождения), полное название учебного учреждения, ФИО руководителя.

Работы должны быть оформлены в паспорту каждым участником самостоятельно для презентации в конкурсе (выставке).

~ Изобразительное искусство: формат А4-А2.

~ Изделия прикладного искусства (габариты одного изделия – не более 150 см для плоскостных и не более 50 см для объемных изделий) текстиль, инсталляционная экспозиция, керамика, ювелирные изделия.

~ Размер фотографий 30х40 и 30х45 см.

Все творческие работы могут быть выполнены в любой технике.

• Музыкальное сопровождение: концертмейстер или фонограмма (минус).

• **Фонограммы ОБЯЗАТЕЛЬНО** высылаются не позднее, чем за 15 дней до начала мероприятия по электронной почте в формате MP3 на электронный адрес оргкомитета. Каждый файл должен содержать «название коллектива/имя солиста, город, название произведения». Фонограммы во время конкурса не принимаются.

• Допускается прописанный или живой БЭК-вокал для вокалистов (соло); не допускаются прописанный БЭК-вокал для ансамблей и DOUBLE-трек (инструментальное или голосовое дублирование основной партии) для солистов.

• Участник (коллектив, солист) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты-заявки на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию.

• Организаторы имеют право использовать видео-аудио материалы с фестиваля-конкурса по своему усмотрению.

Номинации и возрастные группы:

Вокально-хоровой жанр

• Академическое пение (соло, ансамбль, хор) – без использования фонограмм

• Народное пение, в том числе фольклор и этнография (соло, ансамбль, хор) - без использования фонограмм

• Эстрадный, Джазовый, Народно-стилизированный вокал (соло, ансамбль)

Возрастные категории:

Для соло и ансамблей: до 8 лет, 9-11 лет, 12-14 лет, 15-17 лет, 18-20 лет, 21-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа

Для хоровых коллективов: до 12 лет, 13-17 лет, 18-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.

Танцевальный жанр (соло, ансамбль)

• Классический танец

• Народный танец

• Народно-стилизированный танец

• Детский танец

• Эстрадный танец

• Спортивная хореография (*художественная гимнастика, спортивная гимнастика, акробатика, артистические виды спорта - в форме показательных номеров*)

• Современная пластика

• Современный танец

• Танцевальное шоу

• Модерн

- **Степ**
- **Восточные танцы**
- **Фламенко**
- **Уличный танец**
- **Бальный танец**
- **Историко-бытовой танец**

Возрастные категории: до 9 лет, 10 -12 лет, 13 -15 лет, 16 -20 лет, 21-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.

Инструментальный жанр (без использования фонограмм)

- **Классические инструменты (фортепиано, смычковые, духовые, ударные)** (соло, ансамбль, оркестр)
- **Народные инструменты (струнные, баян, аккордеон, гармонь)** (соло, ансамбль, оркестр)
- **Смешанные ансамбли и оркестры**
- **Эстрадные и эстрадно-симфонические ансамбли и оркестры**
- **Электронные инструменты (ансамбль)**
- **Перкуссия (соло, ансамбль)**

Возрастные группы: до 9 лет, 10 -12 лет, 13 -15 лет, 16-20 лет, 21-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.

Эстрадно-цирковой жанр (соло, ансамбль, коллектив)

Все виды и направления, кроме дрессуры, воздуха, огня, холодного оружия (острых предметов) и использования предметов и элементов, угрожающих жизни и здоровью участников и окружающих.

Нежелательна демонстрация номеров, где ставиться под угрозу здоровье и жизнь исполнителя.

- **Акробатика**
- **Атлетика**
- **Гимнастика**
- **Жонглирование**
- **Эквилибристика**
- **Икарские игры**
- **Иллюзион**
- **Клоунада**
- **Пантомима**
- **Музыкальная эксцентрика**
- **Шоу, в том числе световое**
- **Коллективная программа**

Возрастные категории: до 9 лет, 10 -12 лет, 13 -15 лет, 16 -20 лет, 21-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.

Театр

Без использования штанкетного оборудования и сложных сборных декораций. Время на установку декораций ограничено.

- **Драматический**
- **Музыкальный**
- **Балет**
- **Кукольный**
- **Пантомима**
- **Художественное слово**

Театр мод (не менее 4 – 6 человек в группе)

- **Театр мод**

Возрастные категории: до 17 лет, 18-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.

Художественное творчество

- Изобразительное искусство
- Декоративно - прикладное творчество
- Фотография

Принимаются все виды и направления творчества.

Возрастные категории: до 8 лет; 9 – 11 лет, 12 – 14 лет, 15 – 20 лет, 21 – 25 лет, от 26 лет и старше, смешанная (коллективная работа).

Состав жюри:

Жюри конкурса формируется из ведущих специалистов культуры и искусства России, зарубежных стран, преподавателей ведущих учреждений профессионального образования.

Подведение итогов и награждение:

Участники награждаются дипломами: обладателя Гран-при, лауреата 1, 2 и 3 степеней, дипломанта и участника, дипломами и благодарственными письмами, дипломами Международной гильдии пианистов и концертмейстеров и др. Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной группе.

Помимо участников награждаются так же: организации, концертмейстеры и руководители творческих коллективов, авторы лучших творческих работ и постановок. Присуждаются специальные призы, денежные премии и награды, вручаются памятные подарки. По решению жюри и оргкомитета лучшие творческие коллективы и отдельные исполнители получают Гранты.

Награждение проводится в определенный день программы конкурса. Получить награды ранее официального дня награждения и после него невозможно. Кубки и дипломы почтой не высылаются.

Финансовые условия:

Программа 1: 03.06. – 05.06.2018

Программа 2: 03.06. – 06.06.2018

Организационный взнос: (российские рубли/чел)	Стандарт	Комфорт
	Размещение блочное: 2 комнаты по 2 и/или 3 чел (2+3) (3+3) удобства на блок; завтраки. В день заезда завтрака нет; заселение в гостиницу с 14:00, выезд до 12:00. Гостиница и зал на одной территории, в шаговой доступности.	Размещение 2-х местное, удобства в номере; завтраки. В день заезда завтрака нет; заселение в гостиницу с 14:00, выезд до 12:00. От отеля до зала предоставляется транспорт в конкурсный день и награждение.
Программа 1 Проживание 3 дня/2 ночи встреча – обзорная экскурсия, трансфер до гостиницы (по расписанию); организационно- информационная деятельность;	7700	9800
Программа 2 Проживание 4 дня/3 ночи встреча – обзорная экскурсия, трансфер до гостиницы (по расписанию); трансфер – отъезд; круглые столы; мастер-классы; организационно- информационная деятельность;	9600	12500

Аккредитация на конкурс (одна номинация в одной возрастной категории):

3000 руб. – соло; **5000 руб.** – дуэт, ансамбль;

Аккредитация на конкурс (одна номинация в одной возрастной категории для **участников из г. Санкт-Петербурга**): **5000 руб.** – соло; **10000 руб.** – дуэт, ансамбль;
- участие в конкурсе; обеспечение сценической площадкой; награды, призы.

* Коэффициент Аккредитации для участников номинации художественное творчество: 0,5

** Коэффициент Аккредитации для участников номинации театр, при превышении допустимого времени: от 2

Бонус «15 +»: при группе **15 чел.** + один человек за счет организатора; при группе **30 чел.** + два человека и т.д.

Бонус «50 +»: при группе от **50 чел.** Дополнительная скидка на оргвзнос.

Дополнительная информация:

- **Расчетный час 12:00:** Время заезда – с 14:00 часов; время отъезда – до 12:00 часов. Возможно раннее расселение сразу по прибытию групп, без доплаты при условии наличия свободных и убранных номеров; **гарантированное** раннее расселение до 14:00 в день приезда или позднего выезда до 18:00 в день отъезда производится за доп.плату и заказывается заранее в оргкомитете конкурса.

- Количество мест в гостинице ограничено. Номерной фонд гостиницы предоставляется по мере подачи заявки и внесения предоплаты.

Трансфер (вокзал – гостиница – вокзал)- оплачивается дополнительно если день прибытия и убытия группы не совпадает с рекомендованным днем и временем прибытия и убытия согласно программам фестиваля.

Трансферы в аэропорт для групп менее 20 чел, отъезд по программе 1, а также в любой другой день по необходимости можно заказать в оргкомитете за доп.плату. Стоимость уточняйте при подаче заявки и выборе программы участия.

- **Участники могут заказать дополнительно:** питание (обеды, ужины); индивидуальные экскурсионные программы; трансфер; дополнительное проживание в гостинице до или после фестиваля. Стоимость уточняйте при подаче заявки.

- Проезд до **Санкт-Петербурга** и обратно производится за счет участника. Билеты приобретаются участниками самостоятельно в обе стороны.

Предварительная программа

Программа 1

1 день

09.00 – 14.00 – рекомендуемое время прибытие групп в Санкт-Петербург. Встреча групп с трансферным гидом на жд вокзалах. Бесплатная сборная автобусная обзорная экскурсия по Санкт-Петербургу (возможна стыковка рейсов групп с ожиданием). Экскурсия акцентирует внимание на парадной магистрали Санкт-Петербурга - Невском проспекте и прилегающих к нему центральных площадях города и набережных города. Ансамбли площадей Островского, Казанской, Сенатской, Исаакиевской, Дворцовой составляют целый каскад архитектурных шедевров. Стрелка Васильевского острова, памятник Петру I, Медный Всадник, Марсово поле, Казанский собор, собор Спас-на-Крови.

Встреча и трансфер из аэропорта для групп менее 20 чел (за доп.плату)

Расселение участников. Регистрация участников на конкурс в оргкомитете (руководителем группы), получение фестивальной атрибутики, отчетных документов.

2 день

Разметка сцены, саунд-чек. **Конкурс.** Круглые столы.

3 день

Освобождение номеров до 12.00. **Гала-Концерт. Награждение ~ 13:00 .**

Отъезд участников. (Трансферы на вокзал/аэропорт за доп.плату)

Программа 2

1 день

09.00 – 14.00 – рекомендуемое время прибытия групп в Санкт-Петербург. Встреча групп с трансферным гидом на жд вокзалах. Бесплатная сборная автобусная обзорная экскурсия по Санкт-Петербургу (возможна стыковка рейсов групп с ожиданием). Экскурсия акцентирует внимание на парадной магистрали Санкт-Петербурга - Невском проспекте и прилегающих к нему центральных площадях города и набережных города. Ансамбли площадей Островского, Казанской, Сенатской, Исаакиевской, Дворцовой составляют целый каскад архитектурных шедевров. Стрелка Васильевского острова, памятник Петру I, Медный Всадник, Марсово поле, Казанский собор, собор Спас-на-Крови.

Встреча и трансфер из аэропорта для групп менее 20 чел (за доп.плату)

Расселение участников. Регистрация участников на конкурс в оргкомитете (руководителем группы), получение фестивальной атрибутики, отчетных документов.

2 день

Разметка сцены, саунд-чек. **Конкурс.** Круглые столы.

3 день

Гала-Концерт. Награждение. Индивидуальные (коллективные) консультации по предварительной договорённости с педагогами. Мастер классы.

4 день

Освобождение номеров до 12:00. **Бесплатный трансфер на жд вокзалы** (расписание времени отправления сообщается организатором за 3 дня до заезда, согласно графика убытия поездов). При позднем убытии поездов возможна замена трансфера на загородную экскурсию (Царское село, Петергоф и т.д.) (за доп.плату).

Трансферы до аэропорта для групп менее 20 чел (за доп.плату).

Внимание! Программа по номинациям конкурсных выступлений формируется после окончания приема заявок. Проба звука, разметка сцены осуществляется по дополнительному расписанию. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в программу.

Контакты:

www.festlife.ru

E-mail: info@festlife.ru

Tel. +7 495 540 4412